



Salicornias. Paisajes del silencio
Salicornias. Landscapes of silence / 2022

In collaboration with Reyes Abad

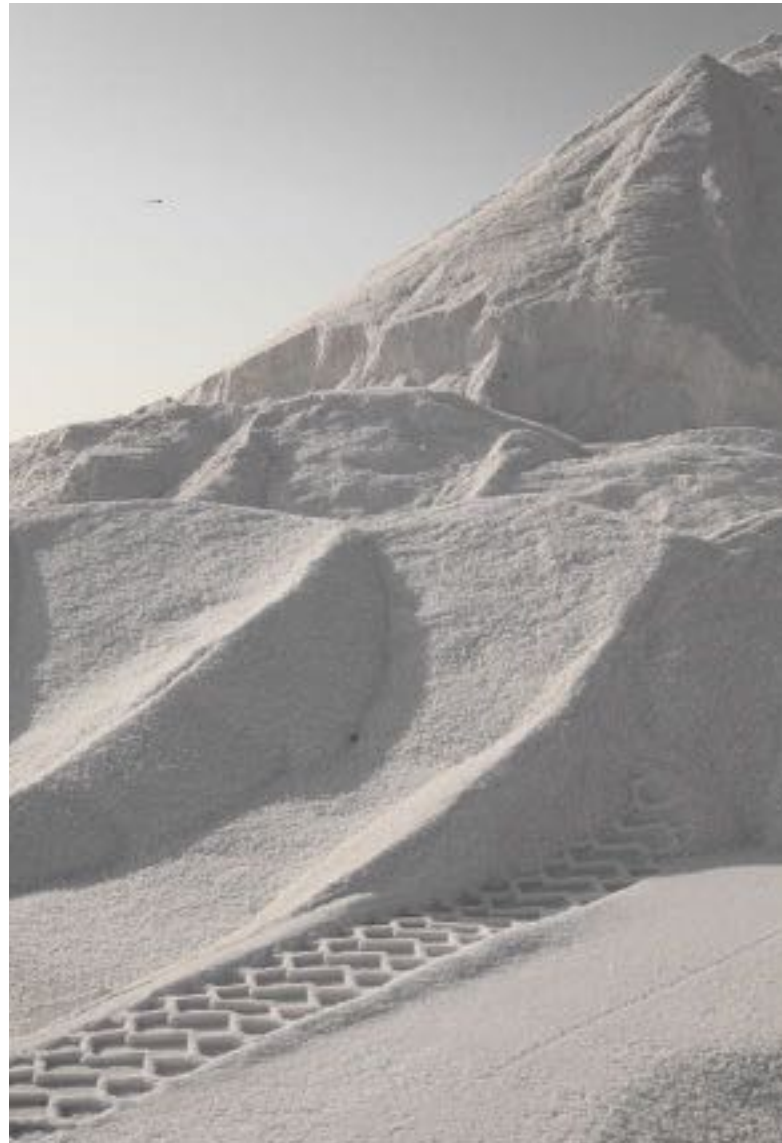
[ES] La serie *Salicornias* sigue a una investigación estética que trata de materializar la relación entre ciertos paisajes y momentos, cercanos al silencio. Estos paisajes silenciosos a nivel plástico plantean un fenómeno tan idealizado como necesario, donde la naturaleza es protagonista y la presencia humana es relegada. Marcados por la sinestesia natural como pilar, los elementos físicos retratados (tierra, barro, agua, sal...) se intercalan con una serie de objetos y se activan simultáneamente, evocando un sonido, un sabor, un estado, una historia y una luz. Solo el orden de las fotografías responde a la compleja dinámica natural, social y cultural entre el ser humano y este paisaje concreto. Se reflexiona sobre la historia desde el descubrimiento de la sal como producto, su explotación y manipulación, la transformación de una industria, su papel en la fantasía culinaria, para terminar con la arqueología de la memoria y la cuestión de su futuro.

Prevalece el color blanco. La abstracción conmovedora frente a la contundencia plástica justifica la visión actual de un mundo lejano y cercano al mismo tiempo. Un escenario que extrapola esa idea de huella lunar, de presencia humana, que no conquista completa. De fondo, la honda carga semántica de la propia tierra.

[EN] The *Salicornias* series follows an aesthetic investigation that tries to materialize the relationship between certain landscapes and moments, close to silence. These silent landscapes at a plastic level propose a phenomenon as idealized as it is necessary, where nature is the protagonist and human presence is relegated. Marked by natural synesthesia as a pillar, the physical elements portrayed (earth, mud, water, salt...) are interspersed with a series of objects and are activated simultaneously, evoking a sound, a flavor, a state, a story and a light.

Only the order of the photographs responds to the complex natural, social and cultural dynamics between human beings and this specific landscape. It reflects on history from the discovery of salt as a product, its exploitation and manipulation, the transformation of an industry, its role in culinary fantasy, to end with the archeology of memory and the question of its future.

White color prevails. The moving abstraction in the face of plastic forcefulness justifies the current vision of a world that is distant and close at the same time. A scenario that extrapolates that idea of a lunar footprint, of human presence, which does not completely conquer. In the background, the deep semantic load of the land itself.



Impresión en tintas pigmentadas sobre papel algodón
Enmarcación en aluminio muy fino con acabado en nogal
Tamaño total de la fotografía: 50 x 70 cm.
Edición limitada 5 copias + 2PA
Tamaño total enmarcado con passe-par-tout: 70 x 90 cm.
Tamaño total enmarcado a sangre: 50 x 70 cm.



Impresión en tintas pigmentadas sobre papel algodón
Enmarcación en aluminio muy fino con acabado en nogal
Tamaño total de la fotografía: 50 x 70 cm.
Edición limitada 5 copias + 2PA
Tamaño total enmarcado con passe-par-tout: 70 x 90 cm.
Tamaño total enmarcado a sangre: 50 x 70 cm.



Impresión en tintas pigmentadas sobre papel algodón
Enmarcación en aluminio muy fino con acabado en nogal
Tamaño total de la fotografía: 50 x 70 cm.
Edición limitada 5 copias + 2PA
Tamaño total enmarcado con passe-par-tout: 70 x 90 cm.
Tamaño total enmarcado a sangre: 50 x 70 cm.



Impresión en tintas pigmentadas sobre papel algodón
Enmarcación en aluminio muy fino con acabado en nogal
Tamaño total de la fotografía: 50 x 70 cm
Edición limitada 5 copias + 2PA
Tamaño total enmarcado con passe-par-tout: 70 x 90 cm.
Tamaño total enmarcado a sangre: 50 x 70 cm.



Impresión en tintas pigmentadas sobre papel algodón
Enmarcación a sangre en aluminio muy fino con acabado en nogal
Tamaño total enmarcado: 40 x 60 cm
Edición limitada 5 copias + 2PA



Impresión en tintas pigmentadas sobre papel algodón
Enmarcación en aluminio muy fino con acabado en nogal
Tamaño total de la fotografía: 80 x 120 cm.
Tamaño total enmarcado con passe-par-tout: 100 x 150 cm.
Edición limitada 5 copias + 2PA



Impresión en tintas pigmentadas sobre papel algodón
Fotografías montadas con alfileres sobre passe-par-tout
y enmarcación en aluminio fino con acabado en nogal
Tamaño de la fotografía individual: 30 x 45 cm
Tamaño total de la pieza: 185 x 125 cm
Edición limitada 5 copias + 2PA



Impresión en tintas pigmentadas sobre papel algodón
Enmarcación en aluminio muy fino con acabado en nogal
Tamaño total de la fotografía: 50 x 70 cm
Edición limitada 5 copias + 2PA
Tamaño total enmarcado con passe-par-tout: 70 x 90 cm
Tamaño total enmarcado a sangre: 50 x 70 cm



Impresión en tintas pigmentadas sobre papel algodón
Enmarcación en aluminio muy fino con acabado en nogal
Tamaño total de la fotografía: 50 x 70 cm
Edición limitada 5 copias + 2PA
Tamaño total enmarcado con passe-par-tout: 70 x 90 cm.
Tamaño total enmarcado a sangre: 50 x 70 cm



Edición I

Impresión en tintas pigmentadas sobre papel algodón
Enmarcación en aluminio muy fino con acabado en nogal
Edición limitada 3 copias + 2PA
Tamaño total de la fotografía: 90 x 60 cm.
Tamaño total enmarcado con passe-par-tout: 80 x 120 cm.
Edición agotada

Edición II

Impresión en tintas pigmentadas sobre papel algodón
Enmarcación en aluminio muy fino con acabado en nogal
Edición limitada 3 copias + 2PA
Tamaño total de la fotografía: 150 x 100 cm.
Enmarcación a sangre.
Edición agotada



Impresión en tintas pigmentadas sobre papel algodón
Enmarcación en aluminio muy fino con acabado en nogal
Edición limitada 5 copias + 2PA
Tamaño total de la fotografía: 90 x 60 cm.
Tamaño total enmarcado con passe-par-tout: 80 x 120 cm.



Impresión en tintas pigmentadas sobre papel algodón
Enmarcación en aluminio muy fino con acabado en nogal
Tamaño total de la fotografía: 50 x 70 cm.
Edición limitada 5 copias + 2PA
Tamaño total enmarcado con passe-par-tout: 70 x 90 cm.
Tamaño total enmarcado a sangre: 50 x 70 cm.



Impresión en tintas pigmentadas sobre papel algodón
Enmarcación en aluminio muy fino con acabado en nogal
Tamaño total de la fotografía: 50 x 70 cm.
Edición limitada 5 copias + 2PA
Tamaño total enmarcado con passe-par-tout: 70 x 90 cm.
Tamaño total enmarcado a sangre: 50 x 70 cm.



Impresión en tintas pigmentadas sobre papel algodón
Enmarcación en aluminio muy fino con acabado en nogal
Tamaño total de la fotografía: 50 x 70 cm.
Edición limitada 5 copias + 2PA
Tamaño total enmarcado con passe-par-tout: 70 x 90 cm.
Tamaño total enmarcado a sangre: 50 x 70 cm.



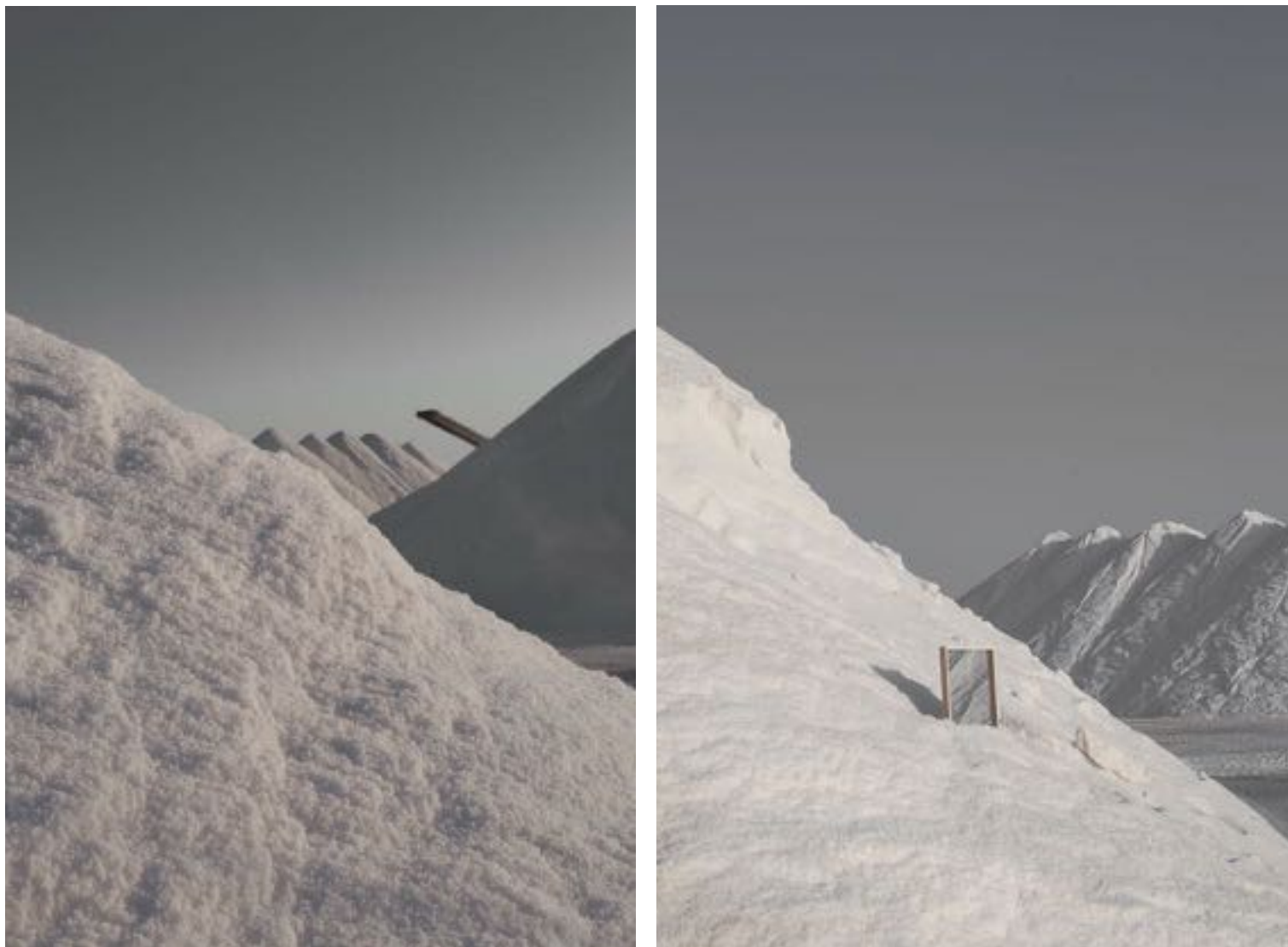
Impresión en tintas pigmentadas sobre papel algodón
Montada sobre bastidor y enmarcada en caja de metacrilato.
Edición limitada 5 copias + 2PA
Tamaño total de la fotografía: 90 x 60 cm.
Tamaño total obra: 105 x 80 cm.



Impresión en tintas pigmentadas sobre papel algodón
Enmarcación en aluminio muy fino con acabado en nogal
Tamaño total de la fotografía: 50 x 70 cm.
Edición limitada 5 copias + 2PA
Tamaño total enmarcado con passe-par-tout: 70 x 90 cm.
Tamaño total enmarcado a sangre: 50 x 70 cm.



Impresión en tintas pigmentadas sobre papel algodón
Enmarcación en aluminio muy fino con acabado en nogal
Tamaño total de la fotografía: 50 x 70 cm.
Edición limitada 5 copias + 2PA
Tamaño total enmarcado con passe-par-tout: 70 x 90 cm.
Tamaño total enmarcado a sangre: 50 x 70 cm.



Díptico. Impresión en tintas pigmentadas sobre papel algodón
Enmarcación en aluminio muy fino con acabado en nogal
Edición limitada 5 copias + 2PA
Tamaño total de la fotografía: 50 x 70 cm.
Tamaño total díptico: 105 x 70 cm



Impresión en tintas pigmentadas sobre papel algodón
Enmarcación en aluminio muy fino con acabado en nogal
Tamaño total de la fotografía: 50 x 70 cm.
Edición limitada 5 copias + 2PA
Tamaño total enmarcado con passe-par-tout: 70 x 90 cm.
Tamaño total enmarcado a sangre: 50 x 70 cm.



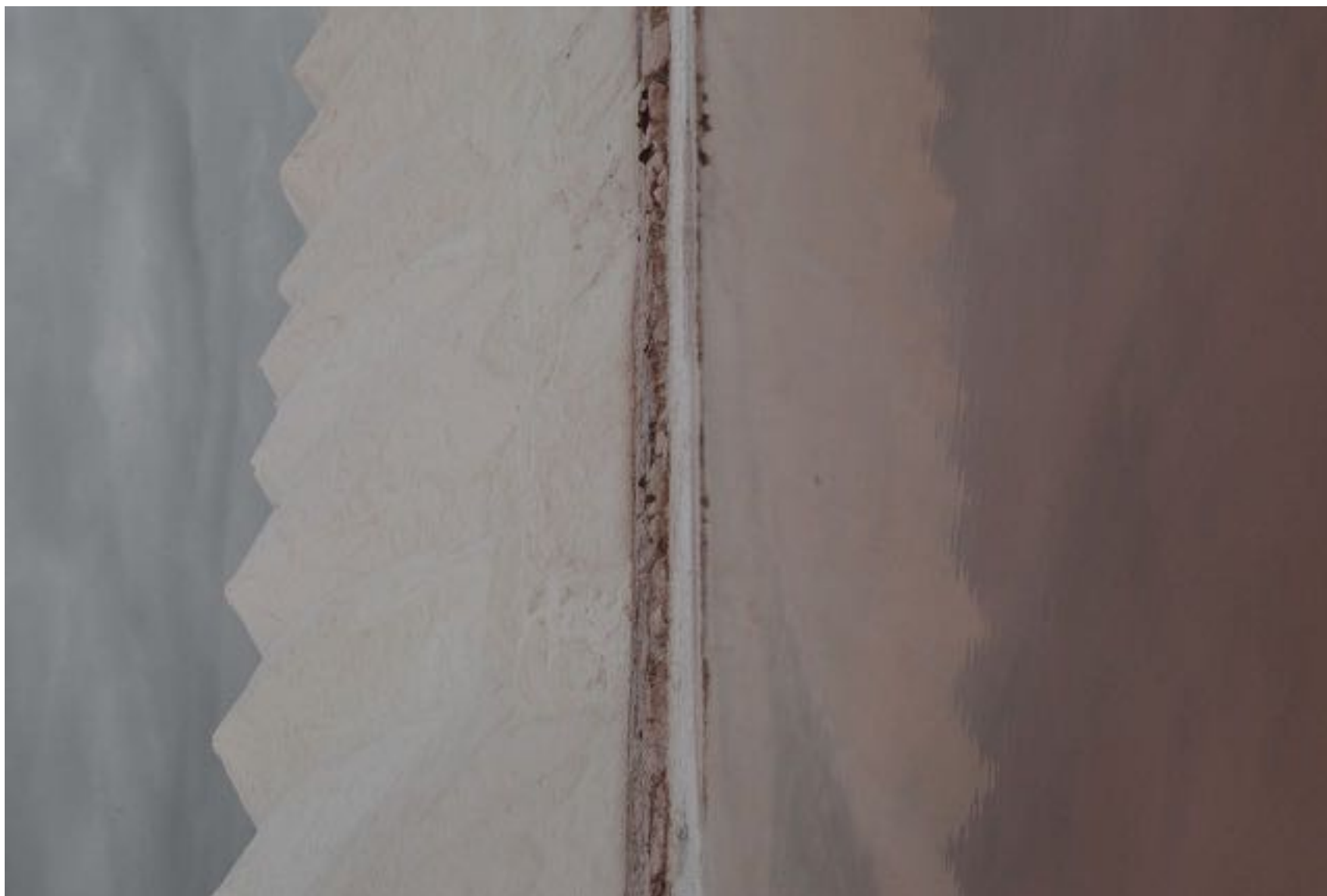
Impresión en tintas pigmentadas sobre papel algodón
Enmarcación en aluminio muy fino con acabado en nogal
Tamaño total de la fotografía: 50 x 70 cm.
Edición limitada 5 copias + 2PA
Tamaño total enmarcado con passe-par-tout: 70 x 90 cm.
Tamaño total enmarcado a sangre: 50 x 70 cm.



Impresión en tintas pigmentadas sobre papel algodón
Enmarcación en aluminio muy fino con acabado en nogal
Tamaño total de la fotografía: 50 x 70 cm.
Edición limitada 5 copias + 2PA
Tamaño total enmarcado con passe-par-tout: 70 x 90 cm.
Tamaño total enmarcado a sangre: 50 x 70 cm.



Impresión en tintas pigmentadas sobre papel algodón
Enmarcación en aluminio muy fino con acabado en nogal
Tamaño total de la fotografía: 50 x 70 cm.
Edición limitada 5 copias + 2PA
Tamaño total enmarcado con passe-par-tout: 70 x 90 cm.
Tamaño total enmarcado a sangre: 50 x 70 cm.



Impresión en tintas pigmentadas sobre papel algodón
Enmarcación en aluminio muy fino con acabado en nogal
Edición limitada 5 copias + 2PA
Tamaño total de la fotografía: 90 x 60 cm.
Tamaño total enmarcado con passe-par-tout: 80 x 120 cm.

